Lord Help Me

Type:	32 Counts / 4 Wall
Level:	low Intermediate
Music:	Lord Help Me Be The Kind of Person by Bellamy Brothers
Choreograph:	Marie Sorensen

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side & step, side & back, back 2, coaster cross

1&2 Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach vorn mit li
3&4 Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach hinten mit re
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit li - Re Fuss an li heransetzen und li Fuss über re kreuzen

Stomp forward-heel swivel, behind-side-cross, point-touch-point, behind-side-cross

1&2 Re Fuss vorn aufstampfen - Re Hacke nach re und wieder zurück drehen
3&4 Re Fuss hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li und re Fuss über li kreuzen
5&6 Links Fussspitze li auftippen - Links Fussspitze neben re Fuss und wieder li auftippen
7&8 Li Fuss hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und li Fuss über re kreuzen

Side, behind, ¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ¾ r, chassé l

1-2 Schritt nach re mit re - Li Fuss hinter re kreuzen
3&4 ¼ Drehung re und Schritt nach vorn mit re (3 Uhr) - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re
5-6 Schritt nach vorn mit li - ¾ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (12 Uhr)
7&8 Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach li mit li

Rock back, point-¼ Monterey turn r-point, rock back, kick-ball-cross

1-2 Schritt nach hinten mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
3&4 Re Fussspitze re auftippen - ¼ Drehung re, re Fuss an li heransetzen und li Fussspitze li auftippen (3 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
7&8 Li Fuss nach vorn kicken - Li Fuss an re heransetzen und re Fuss über li kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Happy Dancing .....

wev